

VERDAD E IDEOLOGÍA

por
HANS BARTH

[Handwritten signature]
1955



FONDO DE CULTURA ECONÓMICA
México - Buenos Aires

Í N D I C E

Prólogo	7
I. La ideología de Destutt de Tracy y su conflicto con Napoleón Bonaparte	9
II. La teoría de los ídolos de Bacon y su interpretación anticlerical por Helvétius y Holbach	29
La teoría de los ídolos de Bacon, 29.—El desenmascaramiento de prejuicios según Helvétius y Holbach, 45	
III. La ideología y la conciencia ideológica en la filosofía de Carlos Marx	63
Hegel y el núcleo práctico-revolucionario del pensamiento de Marx, 63.—La filosofía como crítica y complemento ideal de la realidad, 76.—Hegel y la disolución de la religión cristiana, 83.—La reducción de la teología a la antropología por Feuerbach, 87.—La transición de Marx de la crítica de la religión a la política, 91.—La historia como “pérdida” y “rescate” del hombre, 100.—El trabajo como autoenajenación y la división del trabajo, 103.—La división del trabajo y el nacimiento de la conciencia ideológica, 113.—El hombre como ser natural libre, consciente y social, 120.—La filosofía del arte, 126.—La ideología y la conciencia ideológica, 131.—La historia como la autocancelación del “poder extraño”, 147.—Digresión filosófico-social, 161	
IV. La “verdadera crítica de la razón” de Schopenhauer .	172
V. La filosofía de Nietzsche como “arte de desconfiar” ...	184
La influencia de Nietzsche y las interpretaciones de su obra, 184.—La crítica biológico-sociológica de la razón y la verdad, 201.—La teoría de la ideología y el método de reducción, 227.—El análisis de la decadencia y la contradicción en la función antropológica, 246.—El límite de la teoría Nietzscheana de ideología y la transición a la filosofía política, 261	
VI. Perspectivas actuales	267